



1946 JERICHO d'Henri Calef
avec Pierre Larquey



1946 UN AMI VIENDRA CE SOIR de Raymond
Bernard avec Louis Salou



1946 LE PÈRE TRANQUILLE de René Clément
avec Noël-Noël, Jo Dest



1947 LE BATAILLON DU CIEL d'Alexandre
Esway avec Paul Barge



1947 LES JEUX SONT FAITS de Jean Delannoy
avec André Carnège, Marcello Pagliaro



1949 LE SILENCE DE LA MER de Jean-Pierre
Melville avec Nicole Stéphane



1949 DU GUESCLIN de Bernard de Latour
avec André Marnay



1949 BLACK JACK (Black Jack) de Julien
Duvivier avec Herbert Marshall



1950 FUSILLÉ À L'AUBE d'André Haguët
avec Renée Saint-Cyr



1951 LA TAVERNE DE NEW ORLEANS (Captain
Fabian) de William Marshall avec Errol Flynn



1951 BOÎTE DE NUIT d'Alfred Rode avec Pierre
Louis, Claudine Dupuis, Marcel Pères



1952 MANINA, LA FILLE SANS VOILES
de Willy Rozier avec Jean-François Calvé



1952 LA FILLE AU FOUET de Jean Dréville
avec Michel Simon



1953 LE PETIT JACQUES de Robert Bibal
avec Jean Tissier



1953 LA MÔME VERT-DE-GRIS de Bernard
Borderie avec Dominique Willms



1953 MONSIEUR SCRUPULE GANGSTER
de J. Daroy avec Yves Vincent, Tilda Thamar



1956 LA RIVIÈRE DES TROIS JONQUES
d'André Pergament avec Chantal Després



1956 CE SOIR LES SOURIS DANSENT (La Melodia
misteriosa) de Juan Fortuny avec José Palomo



1957 JUSQU'AU DERNIER de Pierre Billon
avec Raymond Pellegrin



1959 SURSIS POUR UN VIVANT de Victor
Merenda avec Lino Ventura



1959 NATHALIE, AGENT SECRÉT d'Henri
Decoin avec Dario Moreno



1960 LE DIABOLIQUE DOCTEUR MABUSE
(Die 1000 Augen des Dr Mabuse) de Fritz Lang



1961 L'HORRIBLE DOCTEUR ORLOF (Gritos en
la noche) de J. Franco avec M. Silva, R. Valle



1962 LE SADIQUE BARON VON KLAUS
de Jesus Franco avec Fernando Delgado



1962 ZORRO, LE VENGEUR (La venganza del Zorro) de J. Romero Marchent avec F. Latimore



1963 LE VICE ET LA VERTU de Roger Vadim avec Michel de Ré



1964 LE TRAIN (The Train) de John Frankenheimer avec Paul Scofield, Burt Lancaster



1965 ALPHAVILLE de Jean-Luc Godard avec Eddie Constantine



1965 QUOI DE NEUF, PUSSYCAT ? (What's New, Pussycat ?) de C. Donner avec Peter O'Toole



1965 TRAIN D'ENFER de Gilles Grangier avec Gérard Tichy, Marisa Mell



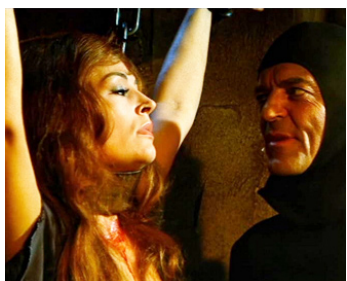
1968 LES YEUX VERTS DU DIABLE (Necronomicon) de Jesus Franco avec Janine Reynaud



1969 LA ROSE ÉCORCHÉE de Claude Mulot avec Olivia Robin



1969 JUSTINE ou *Les Infortunes de la Vertu* de J. Franco avec Romina Power, Rosalba Neri



1970 LE TRÔNE DE FEU (The Bloody Judge) de Jesus Franco avec Diana Lorys



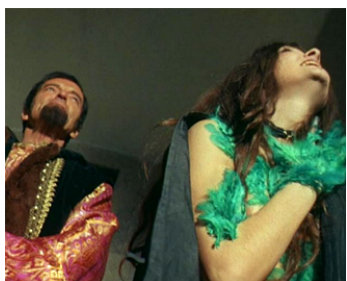
1971 ORLOFF ET L'HOMME INVISIBLE de Pierre Chevalier avec Fernando Sancho



1971 UN BEAU MONSTRE de Sergio Gobbi avec Charles Aznavour



1972 DRACULA, PRISONNIER DE FRANKENSTEIN (Dracula contra Dr Frankenstein) de Jesus Franco



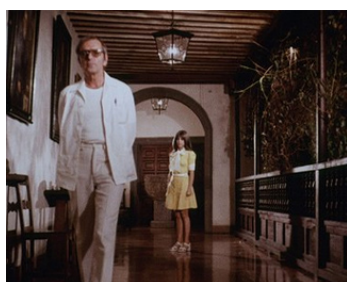
1973 LES EXPÉRIENCES ÉROTIQUES DE FRANKENSTEIN de J. Franco avec A. Libert



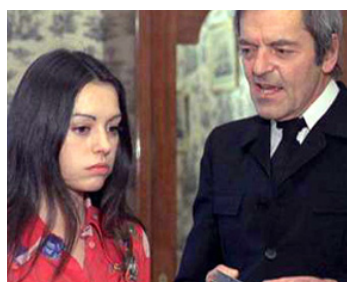
1972 LES DÉMONS DU SEXE (The Sex Demons) de Jesus Franco avec Anne Libert



1973 UNE VIERGE CHEZ LES MORTS-VIVANTS de Jesus Franco avec Christina Von Blanc



1973 LE JOURNAL INTIME D'UNE NYMPHOMANE de J. Franco avec Montserrat Prous



1973 LE MIROIR OBSCÈNE (Al otro lado del espejo) de Jesús Franco avec Emma Cohen



1974 LA COMTESSE PERVERSE (Countess Perverse) de Jesus Franco



1975 GUERRE ET AMOUR (Love and Death) de Woody Allen avec W. Allen, Diane Keaton



1979 LES BELLES MANIÈRES de Jean-Claude Guiguet



1981 DOCTEUR JEKYLL ET LES FEMMES de W. Borowczyk avec Udo Kier, C. Harari



1990 LE CHAMPIGNON DES CARPATHES de Jean-Claude Biette avec Tonie Marshall



1996 LE ROCHER D'ACAPULCO de Laurent Tuel avec Margot Abascal